

TRISAGIO

Canto De Kiev
Arr. Robert Kostka

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, first system. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Amén San to Dios, San to Fuer te.

Soprano
Amén San to Dios, San to Fuer te,

Alto
Amén Sa to Dios, San to Fuer te,

Tenor
Amén San to Dios, San to Fuer te,

Bass
Amén San to Dios, San to Fuer te,

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, second system. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: San to In mor tal ten pie dad de no so tros. (3 Veces)

S
San to In mor tal ten pie dad de no so tros. (3 Veces)

A
San to In mor tal ten pie dad de no so tros.

T
San to In mor tal ten pie dad de no so tros.

B
San to In mor tal ten pie dad de no so tros.

S
Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo Ahora siempre por los siglos de los siglos... Amén.

A
Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo Ahora siempre por los siglos de los siglos... Amén.

T
Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo Ahora siempre por los siglos de los siglos... Amén.

B
Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo Ahora siempre por los siglos de los siglos... Amén.

13
S
San to In mor tal, ten pie dad de no so tros. San to Dios,

A
San to In mor tal, ten pie dad de no so tros. Sa to Dios,

T
San to In mor tal, ten pie dad de no so tros. San to Dios,

B
San to In mor tal, ten pie dad de no so tros. San to Dios,

18

S
San — to Fuer te, San — to In mor tal ten pie dad de no so tros.

A
San — to Fuer te, San — to In mor tal ten pie dad de no so tros.

T
San to Fuer te, San to In mor tal ten pie dad de no so tros.

B
San — to Fuer te, San to In mor tal ten pie dad de no so tros.